Самвел Саргсян: Я оптимист, и вокруг меня много честных людей

О порядочности и достоинстве, о том, помогают ли эти качества в бизнесе, и о лучшей в мире гостинице с армянским акцентом рассказывает Самвел Саргсян – председатель совета директоров строительно-реставрационного концерна «Лусине», московской гостиницы «Арарат Парк Хаятт» и ереванской «Хаятт Плейс Ереван».

≫ стр. 2

История Армении – это наша история

История Армении интересна и неоднозначна. Ее с большим интересом изучают ребята в нашей армянской школе. Представляем вам интервью с преподавателем истории Армении Харьковского армянского культурно-образовательного центра Артемом Арояном.

≫ стр. 3

Турнир по вольной борьбе памяти мастера спорта Ованеса Саакяна

Захваты, броски, перевороты, подножки и подсечки. Цель – быстро оценить обстановку, принять решение и уложить соперника на лопатки. Зрелищно и динамично прошел в Харькове Международный турнир по вольной борьбе памяти советского спортсмена, мастера спорта и обладателя кубка СССР Ованеса Саакяна.

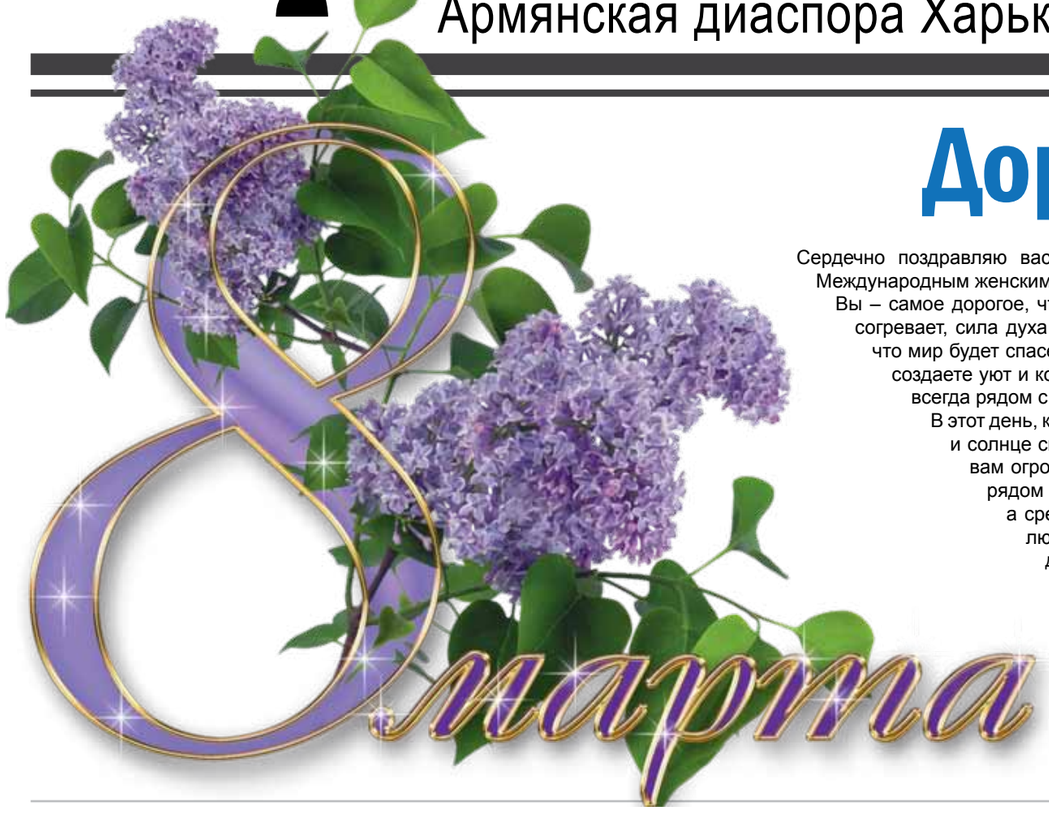
≫ стр. 3

газета Армянской национальной городской общины

Армянский час

Армянская диаспора Харьковщины представляет

Номер 21 | суббота | 8 марта 2014 года
Подписной индекс 68326



Дорогие женщины!

Сердечно поздравляю вас с самым прекрасным праздником весны – Международным женским днем 8 Марта!

Вы – самое дорогое, что есть в жизни мужчин. Щедрость ваших душ согревает, сила духа – захватывает, а красота – вселяет веру в то, что мир будет спасен. Спасибо за то, что дарите жизнь, за то, что создаете уют и комфорт в наших домах и сердцах, за то, что вы всегда рядом с нами!

В этот день, когда вступает в свои права весна, звенит капель и солнце снова радует наши сердца, от всей души желаю вам огромного женского счастья, любви и добра! Пусть рядом с вами всегда будут только достойные люди, а среди них – человек, которому будут не страшны любые невзгоды! Желаю, чтобы каждый грядущий день вы встречали с улыбкой, с предчувствием радости, с уверенностью и душевным спокойствием!

Председатель Харьковской областной общественной организации «Армянская национальная городская община» Армаис Оганесян

Политика

Серж Саргсян возглавит армянскую делегацию на саммите по ядерной безопасности в Гааге

Президент Армении Серж Саргсян возглавит армянскую делегацию на предстоящем 24-25 марта саммите по ядерной безопасности в Гааге, сообщил посол Нидерландов в Армении и Грузии Ганс Хорбах. По его словам, цель саммита – предотвращение угрозы ядерного терроризма путем сокращения количества опасных ядерных материалов, повышения уровня безопасности существующих ядерных материалов, а также усовершенствования международного сотрудничества. Саммит, по его словам, в основном будет посвящен незаконному приобретению негосударственными организациями и террористами ядерных материалов.

www.analitikaua.net

В ХАРЬКОВЕ СОСТОЯЛСЯ ВНЕОЧЕРЕДНОЙ СЪЕЗД СОЮЗА АРМЯНСКОЙ МОЛОДЕЖИ УКРАИНЫ

Внеочередной съезд Союза армянской молодежи Украины состоялся в Харькове. На мероприятии присутствовали председатель Союза армянской молодежи Украины, заместители председателя Союза армян Украины, глава Харьковской армянской общины, а также правление и актив САМУ.

Участники съезда провели анализ работы организации за прошедший год и обсудили направления работы на 2014 год.

Особое внимание было уделено общественно-политической ситуации в стране и позиции армянской молодежи Украины в данном вопросе. Большинством съезда была принята резолюция, гласящая, что Союз армянской молодежи Украины является аполитичной организацией, желающей процветания Украине – стране, которая стала родным домом для более пятисот тысяч армян.

На съезде присутствовали заместители председателя Союза армян Украины Давид Мкртчян, Сурен Авагян, Артак Генджоян и Мери Акопян.

Заместитель председателя Союза армян Украины Мери Акопян отметила, что деятельность организации направлена на социальные программы и помощь членам организации, развитие культурных и спортивных направлений, за пределами политики: «В первую очередь выражаю искренние соболезнования семьям погибших, это большая утрата для государства, и также для армянской диаспоры. Двое погибших – представители армянского народа, мы всячески помогаем семьям по организации похорон, транспортировки тел и других организационных и финансовых нуждах. Безусловно, в такой ситуации мы оказываемся причастны к некоторым политическим событиям, но это остается в рамках нашей деятельности, то есть социальной поддержки и оказании помощи пострадавшим. Мы призываем представителей диаспоры действовать в правовом поле и не поддаваться на провокации, об этом говорил председатель нашей организации Вилен Шатворян в своем официальном заявлении».

«Мы должны всегда помнить, что основной целью Союза армянской молодежи Украины является сохранение и процветание армянской культуры, традиций, языка и истории на территории Украины. Мы должны делать все, чтобы наша молодежь была образованной, здоровой и не была замешана в различных провокациях», – заявил председатель Союза армянской молодежи Украины Вардан Арутюнян.

Председатель Харьковской областной общественной организации «Армянская национальная городская община» Армаис Оганесян, в частности, сказал: «Молодежь – это будущее армянской нации в Украине. Мы хотим смотреть на вас с гордостью и желаем, чтобы вы продолжали наши идеи и дела».

Глава комитета по спорту Союза армян Украины Сурен Авагян поделился планом работы на ближайший период и объявил о скором начале турнира Союза армян Украины по футзалу. Артак Генджоян рассказал о продвижениях в работе над дисконтными картами Союза армян Украины. По его словам, те, кто заполнил анкеты, смогут получить дисконтные карты в течение нескольких месяцев. Председатель Харьковской армянской молодежной организации Ованим Арутюнян отметил, что на съезд Союза армянской молодежи Украины приехало большое количество представителей молодежных организаций из всех крупных регионов Украины.

В конце собрания участники президиума ответили на все интересующие гостей вопросы, которые в основном касались подготовки к 100-летней годовщине геноцида. После небольшого перерыва Вардан Арутюнян собрал правление и актив Союза армянской молодежи Украины для того, чтобы обсудить новые проекты и их реализацию, а также планы и направления САМУ на текущий год. Были обсуждены спортивные, образовательные проекты, предстоящие тренинги и семинары, а также круглый стол для пресс-секретарей, который планируют провести уже в текущем месяце.

www.sau.net.ua

Сотрудничество

Армения и Молдова подпишут соглашение о безвизовых поездках граждан двух стран

Армения и Молдова планируют подписать соглашение о безвизовых поездках граждан двух стран. Как отмечается в обосновании проекта «Соглашения между правительством Республики Армения и правительством Республики Молдова о визитах граждан без визы», размещенном на сайте правительства Армении, соглашение поспособствует развитию отношений между двумя странами, укреплению взаимовыгодных экономических, торговых, научно-технических и других связей, а также упрощению взаимных визитов граждан двух государств.

www.regnum.ru

Культура

В Армении выбрана песня для конкурса «Евровидение-2014»

Выбрана песня, с которой певец и шоумен Арам MP3 представит Армению на международном песенном конкурсе «Евровидение-2014». Песня была выбрана в результате состоявшихся в несколько этапов слушаний, детальных исследований и проведения фокус-групп. Были учтены современные мировые музыкальные тенденции, голосовые данные представляющего Армению Арама MP3, а также соответствие песни его стилю. Выбранная песня и одноименный клип будут обнародованы до 15 марта.

www.panorama.am

Страницы истории

27 января — международный день памяти Холокоста. Именно в этот день 27 января 1945 года Советская армия освободила крупнейший нацистский лагерь смерти Освенцим-Биркенау, в котором погибло, по разным оценкам, от полутора до четырех миллионов человек.

В стенах Харьковской специализированной школы №170 в день памяти жертв Холокоста за круглым столом собрались люди разного возраста, разных национальностей и разного вероисповедания. На заседание были приглашены почетные гости: ветеран войны, академик, автор книг о событиях Великой Отечественной войны Д.М. Зекцер, руководитель районной ШУМ, методист Киевского РМЦ Н.И. Бабаева, исполнительный директор Ассоциации национально-культурных объединений Украины А.В. Тимошевская, глава общественной организации «Национальная память – Холокост» И.П. Кац.

У собравшихся была одна цель – попытаться найти ответ на вопрос, как могло произойти массовое уничтожение народов, что стало причиной столь радикальных мер и как избежать повторения этого чудовищного преступления. Прежде чем приступить к обсуждению, ученики школы прочли доклады о Холокосте, а также ученица Харьковской армянской воскресной школы прочла доклад о геноциде армян 1915 года.

Директор еврейской школы Харькова Григорий Иосифович Шойхет сказал, что такие мероприятия важны для нашего общества: «Необходимо помнить историю и чтить традиции своего народа. Это и есть залог будущего». Заместитель директора Харьковской специализированной школы №170 Александра Зайцева отметила: «На круглом столе мы подняли вопрос не только Холокоста еврейского народа, у любого народа есть своя страшная страница истории. Трагедия еврейского народа – это такая же трагедия, как для армян геноцид 1915 года. В нашем Дробицком Яру расстреляны не только еврейские семьи, расстреляны все, кто помогал евреям выжить. А эта страшная статистика, в которой представлено много различных национальностей».

Тем немногим, кто спасал жизни евреев в тот непростой период, жертвуя своей же жизнью, было присвоено звание Праведников народов мира. С именами харьковских спасителей можно ознакомиться в музее Холокоста. В их числе не только украинцы. Там есть и две армянские фамилии, принадлежащие, как оказалось, одной семье – Аракся и Вартан Мкртчян, Кнарик Шагбасян. Им троим в 1999 году посол государства Израиль лично вручил дипломы и медали, подтверждающие звание Праведника народов мира.

Директор Харьковского музея Холокоста Лариса Воловик рассказала историю этой семьи: «Апрель 1941 года. Через несколько месяцев начинается война, а потом приказ немецкого коменданта о переселении евреев в гетто. И вся семья вместе со всеми евреями уходит в гетто. Потом их переводят на расстрел в Дробицкий Яр, но так случилось, что Иосифу удается бежать. Он выпрыгнул из машины и пришел в дом, где он жил. Рассказал дворнику все, она его накормила и сказала: «Уходи, я боюсь!» Думая, куда ему пойти, он выбрал самое простое решение – пошел на Благовещенский рынок. Там встретил паренька армянина. И как-то так случилось, что они понравились друг другу, и он рассказал ему свою историю. Тот говорит: «Ты по-польски говоришь?», он ответил: «Да, конечно, я из Варшавы». – «Тогда ты будешь Юзык, поляк». И привел его к себе в дом на Коцарскую. Конечно, семья поняла спустя время, что это не поляк, а еврей, но они продолжали его прятать. Это было очень опасно, соседи о нем не знали, ведь, если бы кто-то узнал, то, конечно, всю семью бы расстреляли. Представляете, насколько они рисковали! Когда ребятам исполнилось 18 лет, они ушли на фронт. Вартан погиб в Белоруссии, а Иосиф Старошинский воевал до 1948 года. Остался жив и вернулся в эту семью, ведь это были его самые близкие люди». Эта семья пример того, что даже во всем этом «ужасе» под названием Холокост все-таки были истории со счастливым концом.

Директор Харьковского армянского культурно-образовательного центра Араксия Асратян отметила, что мы должны помнить свою историю, историю своего и других народов: «Чужой беды не бывает, чужого горя не бывает. Я считаю, что такие мероприятия надо проводить постоянно в разных школах и в разных национальных общинах».

В век, когда «толерантность» стало словом распространенным и модным, а молодежь воспитывается на принципах поликультурности, казалось бы, должно быть все сверхтолерантно. Но, тем не менее, и сейчас есть люди, которые не скрывают своей неприязни по отношению к представителям других национальностей. Как сделать свое же окружение терпимее? Эта тема прозвучала в заключении круглого стола, результатом которого стало подписание обращения его участников к учащимся школ Харькова. Основная идея этого обращения звучит лаконично: «Наш путь в будущее – это путь толерантного человека».

Объявление

Харьковская областная общественная организация «Армянская национальная городская община»

проводит регистрацию соотечественников

Граждане, которые становятся членами общины, получают дисконтную карту и удостоверение Союза армян Украины

Справки по телефонам: (057) 779-83-66, 779-83-67, 779-83-68

Соотечественники

Самвел Саргсян: Я оптимист, и вокруг меня много честных людей

Московская гостиница «Арарат Парк Хаятт»

О порядочности и достоинстве, о том, помогают ли эти качества в бизнесе, и о лучшей в мире гостинице с армянским акцентом рассказывает Самвел Саргсян – председатель совета директоров строительно-реставрационного концерна «Лусине», московской гостиницы «Арарат Парк Хаятт» и ереванской «Хаятт Плейс Ереван».

– В начале декабря в Ереване в присутствии Президента Армении, мэра Еревана и множества гостей открылась гостиница «Хаятт Плейс Ереван». Когда и у кого родилась идея строительства гостиницы такого высокого уровня в Ереване?

– Идея зародилась в 2011 году. Мы с нашими партнерами из Hyatt International оказались в Ереване, и я рассказал им о своем желании построить там гостиницу нашей сети. Я хотел, чтобы проект этот развивался и в Ереване, хотел осуществить мечты моего брата Мурада. Мы совместно с партнерами выкупили здание старой гостиницы «Эребуни» и решили, что ее можно реставрировать и сделать новый отель под брендом Hyatt Place. Работы заняли меньше двух лет, строили армянские строители, помогали им мои друзья и партнеры из московского концерна «Лусине», и у нас все получилось. Конечно, не без помощи наших партнеров из «Хаятта».

– Насколько мы знаем, гостиница подобного уровня в Армении будет не единственная. Была информация о схожем проекте в Джермуке, и, может быть, есть еще какие-то планы?

– Да, программа по Армении у нас с «Хаяттом» обширная. В середине 2014 года собираемся открыть отель в Джермуке. Это будет гостиница-лечебница высокого уровня. Ее можно назвать современным санаторием, совмещающим и гостиничные услуги, и услуги SPA как для гостей, так и для клиентов, которые будут приходить с улицы. Им мы предложим набор так называемого активного отдыха. Гостиница будет уникальна даже для сети Hyatt. Здание уже стоит, идут отделочные работы, и я надеюсь, что к сентябрю 2014 года появится современный отель мировой сети, и это будет способствовать развитию туризма не только в южном регионе страны, но и в Армении в целом. Джермук, как Вы знаете, курортный город и очень привлекателен для туризма. Он известен своей уникальной водой, которая имеет не только хороший вкус, но и лечебные свойства. Инфраструктура там достаточно развита, она привлекает и других инвесторов тоже.

Большая семья Саргсянов

– А откуда Вы ожидаете поток гостей в Джермук?

– Джермук уже принимает немало гостей. А с тех пор, как у нас начала действовать канатная дорога «Крылья Татева», их поток все растет. Мы ожидаем большой интерес к нашей гостинице в самой Армении. Это очень удобно – иметь на родине суперсовременный дом отдыха такого класса, где в принципе есть все. Людям не нужно будет тратить большие деньги, чтобы ехать отдыхать и лечиться за границей. Все услуги будут у них дома и дешевле, чем в Европе.

– Расскажите, пожалуйста, о Вашей семье: откуда родом Ваши деды, прадеды. И, конечно, давайте вспомним о Вашем брате Мураде Саргсяне, которого знают и уважают как в Армении, так и в России.

– Наш род – из Салмаста, это Западная Армения. В 1828-м семья переехала в Вайк, в село Агавнадзор. Там родились мой прадед, мой дед, папа и мы все. Деда звали Абов Симонович Саргсян. Он был коммунистом, воевал, получил много наград. В мирное время руководил фермой, был продвинутым человеком: писал стихи. Зимой, когда мы собирались у очага, он мог всю ночь нам, своим внукам, рассказывать сказки, интересные истории. А бабушка была дочкой священника нашего села, ее звали Анаит. У них родилось семеро детей, один, к сожалению, рано скончался, так что шестеро – три дочери и три сына. Папа мой, как старший сын, остался в селе, а дяди уехали в Ереван работать. Тогда так было принято. И мы выросли в селе. Папа был водителем, фактически первый человек на селе. В 1950-е годы машин было очень мало, и профессия шофера была очень престижной. Мама – дочь простого колхозника, ее отец погиб на войне, мать болела, они очень трудно жили. Родились мы – мои сестры, мой брат и я. Жили, откровенно говоря, очень трудно. Тогда, наверное, всем было трудно, но нам – особенно. Потому что в селе – в основном физическая работа, а вскоре после моего рождения отец стал инвалидом, у него началась гангрена, ужасная болезнь, ему ампутировали ногу, и весь груз забот лег на плечи матери. Конечно, нам помогали и дядья, и дедушка с бабушкой, но было очень трудно.

Брат мой, Мурад, очень активный был человек, в школе очень хорошо учился и в селе был, как говорится, знатный парень. Отслужил в армии, вернулся, женился на Анне Саргсян, девушке из нашего села. У них родились две дочери, Лусине и Аревик. Когда началось кооперативное движение, он открыл со своими друзьями дело в Ереване. Они делали подвесные гипсовые потолки, работы было много, дела шли хорошо. В начале 1990-х уже переехал в Москву и создал реставрационно-строительный кооператив «Лусине». Ему доверяли очень важные объекты, он был очень трудолюбивым, порядочным человеком. Он реставрировал здания Третьяковской галереи, Российского фонда культуры, усадьбу Мусина-Пушкина. Власти Москвы неоднократно его поощряли за качественную работу. К сожалению, он рано ушел из жизни. Но он успел осуществить мечту – открыть гостиницу «Арарат», которая сегодня – одна из лучших в Москве. Теперь это своеобразный армянский дом. К сожалению, брат не дожил до открытия армянского храма, который он начинал строить. Теперь храм уже действует, и его душа может быть спокойна там, на небесах.

– В 2009 году отель «Арарат Парк Хаятт» в Москве вошел в двадцатку лучших отелей мира. Как Вам удалось за относительно небольшой срок выйти в мировые лидеры гостиничного хозяйства?

– Думаю, тут совпало множество факторов. Во-первых, центральное расположение гостиницы. Во-вторых, то, что она очень современная. Мой брат построил отель, который отвечает вкусу самого взыскательного посетителя. Новейшая архитектура, суперсовременная техника – все сошлось в «Арарат Хаятте», и нам осталось только руководить им правильно. В этом есть очень большая заслуга наших партнеров, компании Hyatt International, которая умело все организовала. Благодаря им наша совместная работа приносит свои плоды. Наша гостиница, а в сети Hyatt их больше пятисот, одна из лучших. Мы смогли предоставить гостям и атмосферу хорошую, и сервис, который очень важен в современном мире.

– «Арарат Парк Хаятт» называют гостиницей с армянским акцентом. Почему?

– Это единственная гостиница в мире, по крайней мере, в сети Hyatt, которая носит имя «Арарат». Вообще-то это не принято, поэтому армянское название – это заслуга моего брата, сумевшего убедить партнеров. Архитектура фасада, камень, которым он облицован – армянские. Ресторан тоже с армянской кухней, он сохранил образ легендарного ресторана «Арарат», который в 1960-е годы стоял на этом месте. В номерах – картины армянских художников, и аура просто наша, армянская. Наши приветливые сотрудники принимают гостей так, чтобы они чувствовали себя как дома. В этом, еще раз повторю, заслуга наших менеджеров, которые работали с персоналом и помогли нам создать этот комплекс.

– Недавно во время визита Президента Российской Федерации Владимира Путина в Армению Вы встречались с членами российской делегации, в частности с губернатором Нижегородской области Валерием Шанцевым, и вели переговоры о том, чтобы развивать гостиничный бизнес и в российских регионах.

– Да, встреча у нас состоялась в теплой обстановке – и с губернатором Нижегородской области Валерием Шанцевым, и с губернатором Архангельской области Игорем Орловым. Им очень интересны наши проекты. Это те регионы, где и туризм очень развит, и спортивные мероприятия будут проходить. Ведь вскоре после Олимпиады мы начнем готовиться к чемпионату мира по футболу. И у «Хаятта», наших партнеров, тоже есть желание развивать бизнес в России, строить четырехзвездочные отели. Скорее всего, после Нового года я отправлюсь в эти регионы обсуждать проекты, которые одинаково нужны и им, и «Хаятту». Я думаю, у нас получится. Потому что это бренд, который востребован сегодня во всем мире.

– Вы сейчас живете на два дома, на два города – в Москве и в Ереване. Вызывает это у Вас какой-то дискомфорт? Где Вы себя чувствуете лучше – в России или в Армении?

Президент Армении присутствовал на церемонии открытия гостиницы «Хаятт Плейс Ереван»

– Я сейчас себя чувствую человеком, который должен делать дело независимо от того, трудно это или легко. Легко ничего не дается. На меня после ухода брата легла и большая нагрузка, и большая ответственность. Мне расслабляться нельзя. Я с удовольствием работаю и в России, и в Армении, и главное – нигде в другом месте я свой бизнес не представляю. Вот в этих двух направлениях я вижу развитие нашего семейного бизнеса – в России и в Армении. Когда есть желание, чувство долга, достоинства, надо бороться, надо двигаться вперед.

– Кстати, какие качества Вы цените в человеке прежде всего?

– Я назову порядочность и достоинство. Это две важнейшие черты характера для человека, который занимается бизнесом, общается со многими людьми, от которого зависит судьба партнеров, сотрудников, всех людей, кто верит в него.

– Не кажется ли Вам, что эти понятия – порядочность, честность – сегодня девальвировались и людям честным тяжелее становится жить, потому что их становится все меньше?

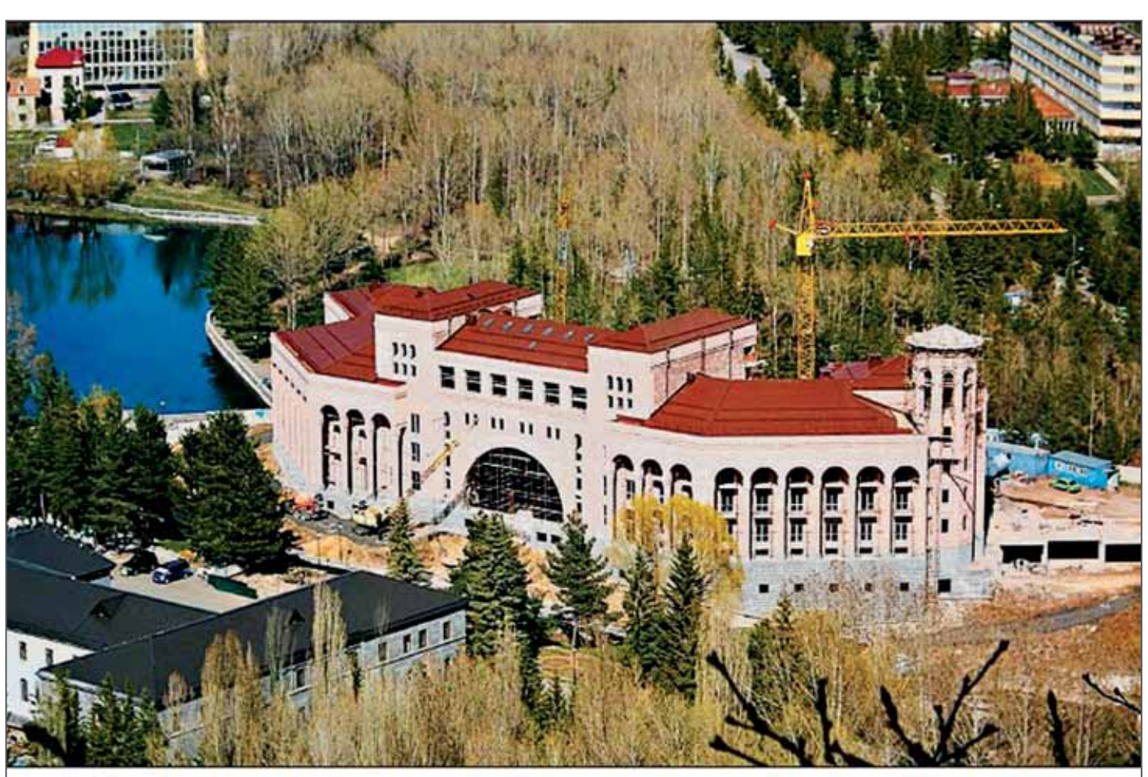
– Я оптимист и настроен думать, что с каждым днем честных людей становится все больше. Вот вокруг меня много честных людей. Конечно, времена меняются, люди тоже, но ты сам создаешь свой круг единомышленников, людей, с кем общаешься, работаешь, дружишь и кому веришь. А за пределами этого круга, конечно, надо быть осторожным, более внимательным.

– Что бы Вы пожелали читателям нашей газеты?

– Во-первых, я хотел бы, чтобы ваша газета процветала, я друг и читатель вашей газеты. Это единственная аналитическая армянская газета, которая дает нам возможность узнать и о политике, и о бизнесе. Это делает ваше издание привлекательным. А читателям вашим хотел бы пожелать здоровья и процветания. Я знаю, что у газеты не только армянские читатели, но многонациональная аудитория, – всем хочу пожелать счастья и большой любви.

Беседу вел Григорий Анисонян
www.noev-kovcheg.ru

Торжественное открытие гостиницы «Хаятт Плейс Ереван»


К сентябрю 2014 года планируется открытие современного отеля мировой сети «Хаятт» в Джермуке

Школа

История Армении – это наша история

История Армении интересна и неоднозначна. Ее с большим интересом изучают ребята в нашей армянской школе. Представляем вам интервью с преподавателем истории Армении Харьковского армянского культурно-образовательного центра Артемом Арояном.

– Есть несколько версий происхождения армянского народа. Какая из них, с Вашей точки зрения, наиболее правдива?

– Да, действительно, существует много версий происхождения армянского народа, но я на своих уроках рассказывал всего лишь о двух – мифологическую теорию и миграционную. К мифологической теории я отношусь достаточно скептично, потому что это не более, чем народный эпос, легенда и сказка. А к миграционной теории я отношусь как к доминирующей. Индоевропейские племена, в частности мушки, мигрировали на территорию Армянского нагорья и растворились с местными племенами, а окончательное соединение племен в единый народ произошло вокруг племенного союза «хайаса», и поэтому армяне называют себя «хай», а свою страну «хайастан».

– Какой период истории Армении Вам наиболее импонирует?

– Больше всего мне импонирует период, который в народе называется «вардананк». В 5 веке до н. э. персидский царь попросил армянский народ отречься от христианства и принять зороастризм. Армянский народ выступил против этого и стал на защиту своей веры под предводительством Вардана Мамиконяна. Когда я изучал эту тему более глубоко, меня больше всего поразил не только образ храброго армянского народа, но и образ спарапета Вардана Мамиконяна. Также меня очень поразил образ армянской женщины, которая смогла надеть на себя доспехи, взять в руки меч и воевать против своего врага – перса.

– Артем, назовите, пожалуйста, три самых ярких личности армянского народа?

– Я, конечно, восхищаюсь многими армянскими личностями и героями. Но если надо выделить трех, то, наверное, в первую очередь, я бы выбрал Исраэла Ори. Этот человек не держал в руках меч и не оружием боролся за независимость своего государства, но, тем не менее, он всю жизнь посвятил тому, чтобы заинтересовать европейских правителей идеей освобождения Армении. Но так как он не нашел у них поддержки, он обратился к России и нашел союзников в лице Петра I. Второй – это Самвел Мамиконян – храбрый юноша из знатного рода Мамиконянов. Этот человек нашел не только мужество, чтобы бороться с врагами своего народа – персами, но и нашел в себе мужество, чтобы убить самых для себя близких людей, своих родителей, потому что они оказались изменниками родины. Также я хочу рассказать про Нерсеса Великого, который был католикосом армянской апостольской церкви, и для меня лично он является олицетворением духовного лидера страны, потому что он не только строил храмы, монастыри, но и распространял христианство в Армении, а также построил много приютов для малоимущих, домов для сирот, прокаженных людей и больных, так как раньше в Армении, если человек рождался больным, чаще всего его просто изгоняли из дому.

– Артем, «История Армении» – это тот предмет, который не изучают в общеобразовательной школе, а в воскресной армянской школе его изучают по собственному желанию. Актуально ли изучение этого предмета среди харьковских армян?

– Я считаю, что этот предмет достаточно актуален для харьковских армян. Но, как показывают мои уроки, чаще всего на них приходят ребята студенческого возраста и старше. На самом деле мне кажется, что все прививается в семье. Например, я видел, как мой отец читает книги, связанные с Арменией, и поэтому мне хотелось изучать ее историю. Мои родители всегда хотели передать мне армянскую культуру и язык, традиции, самобытность нашего народа, и поэтому я всегда гордился тем, что я армянин.

– Артем, Вы находитесь приблизительно в одной возрастной категории с Вашими учениками. Это усложняет или упрощает работу с ними?

– На самом деле, это существенно упрощает мою работу. Большинство моих учеников старше меня и каждый из них имеет четкое понимание, ради чего они приходят на мои занятия. Мы прошли два больших раздела истории Армении, и поэтому я решил, что вместо скучной контрольной проведу познавательную игру «Что? Где? Когда?». Ребятам очень понравилось, и они показали достаточно высокий уровень знаний.

– Кстати, что касается коллег, что Вы можете сказать о преподавательском составе нашего армянского культурно-образовательного центра?

– Так сложилось, что для учителей воскресной школы я являюсь не только коллегой, но и их учеником. У нас в школе есть не только уроки армянской истории, армянского языка, музыки и прикладного искусства. Здесь собраны действительно профессионалы своего дела, которые всегда готовы мне помочь, так как я начинающий учитель. Не могу не сказать о новом директоре армянского культурно-образовательного центра Араксии Левоновне Асратян. Она новый человек в коллективе, но я считаю, что это очень амбициозный человек, которому удастся вывести нашу армянскую школу на новый уровень и привлечь туда как можно больше детей и молодых ребят.

Беседу вела Карина Авджян

Спорт

Чемпионат Харьковской области по кикбоксингу

Кикбоксинг называют смесью двух единоборств – карате и бокса. Это сравнительно молодой и инновационный вид спорта. Правила проведения состязаний и технический арсенал кикбоксера постоянно совершенствуются. Мир кикбоксинга разнообразен: в его арсенале несколько разделов, и поэтому здесь каждый спортсмен найдет что-то для себя.

21-22 февраля Всеукраинская кикбоксерская ассоциация во главе с ее президентом Артуром Марабяном провела открытый чемпионат Харьковской области по кикбоксингу.

На чемпионате были представлены разновозрастные участники, которые соревновались в различных разделах и весовых категориях. На ринге как начинающие кикбоксеры, так и чемпионы международных кубков и турниров. Президент Всеукраинской кикбоксерской ассоциации W.K.A. Артур Марабян, рассказывая о соревнованиях, говорит, что в них участвуют около ста спортсменов из семи клубов.

В числе титулованных бойцов братья Оганесяны – пятикратные чемпионы мира и многократные чемпионы Украины. Не удивительно, что и на этом чемпионате они стали победителями в своих весовых категориях. Варткес Оганесян занимается кикбоксингом уже девять лет: «Я выбрал этот вид спорта из-за его красоты». Его брат Эдгар говорит, что такого боя у него еще не было: «Я первый раз по семиконтакту выступал, но мне понравилось. Бой провел и занял первое место».

Многие бойцы переходят в кикбоксинг из бокса. Такие участники были и на этом чемпионате. Для некоторых из них это был первый бой. Для Грачика Оганяна первый бой принес победу: «Я раньше занимался борьбой и сейчас ею занимаюсь, но решил еще потренировать свою ударную технику и заняться кикбоксингом. Очень тяжелый был для меня раунд, но повезло». А вот Авет Багдасарян пришел в кикбоксинг из армянской общины: ему сказали, что в общине есть тренер Артур Марабян, который тренирует детей.

По окончании чемпионата президент Всеукраинской кикбоксерской ассоциации W.K.A. Артур Марабян поблагодарил председателя Харьковской армянской общины Армаиса Оганесяна за то, что он оказывает помощь ассоциации: «Мы, в свою очередь, показываем достойные результаты, выступаем на украинских соревнованиях, за границей, где представляем Украину на международных соревнованиях».

Праздник

Терендез – праздник любви и объединния

В Харьковском армянском апостольском храме Сурб Арутюн 13 февраля состоялось богослужение. Литургию по случаю праздника провел настоятель храма Тер-Вардан.

Терендез (Трндез) — национальный армянский праздник, который отмечается ежегодно 13 февраля. Это День благословения молодоженов. Изначально Терендез был языческим праздником в ритуале огнепоклонников и назывался Дерендез, что в переводе с армянского значит «сноп сена перед вашим домом» и обозначает пожелание хорошего урожая. После того, как Армения приняла христианство, изменилось и название праздника, и его суть. Главными участниками Терендеза стали юноши и девушки — молодожены или те, кто только собираются связать свои судьбы узами брака.

Важным атрибутом праздничного действа остается костер, через который прыгают влюбленные пары. Принято считать, что если им удастся совершить прыжок через костер, не разнимая рук, то их союз будет крепким, а любовь чистой и безграничной.

Материал подготовила Люсине Папян

Турнир

Турнир по вольной борьбе памяти мастера спорта Ованеса Саакяна

Единоборство двух спортсменов. Захваты, броски, перевороты, подножки и подсечки. Движения ловкие и уверенные. Цель – разгадать замысел противника, быстро оценить обстановку, принять решение и уложить соперника на лопатки. И все это происходит в доли секунды. Зрелищно и динамично прошел в Харькове Международный турнир по вольной борьбе памяти советского спортсмена, мастера спорта и обладателя кубка СССР Ованеса Саакяна.

Ованес Саакян – наш земляк и соотечественник – с раннего детства занимался борьбой. В шестнадцать лет начал тренироваться у заслуженного тренера Украинской ССР Леонида Дуная. Спустя всего два года в восемнадцать лет Ованес Саакян стал чемпионом Украинской ССР в весовой категории до 57 кг среди взрослых борцов. Всего за свою короткую спортивную карьеру он успел стать пятикратным чемпионом, победителем спартакиады Украинской ССР, бронзовым призером чемпионата СССР и обладателем Кубка СССР. Саакян был включен в состав сборной команды СССР, с которой должен был отправиться в Мюнхен на Летние Олимпийские игры 1972 года. Однако этим планам не суждено было сбыться. В 1971 году Ованес Саакян трагически погиб.

С 1972 года в Харькове проходит турнир по вольной борьбе, носящий имя харьковчанина, мастера спорта СССР Ованеса Саакяна. Турнир был основан его друзьями и тренером. Сегодня этот турнир является одним из четырех турниров в Украине, где его победителям предоставляется звание мастера спорта. Уже несколько последних лет Харьковская армянская община принимает активное участие в организации турнира по вольной борьбе памяти мастера спорта и обладателя кубка СССР Ованеса Саакяна.

Среди почетных гостей турнира 2014 года – заслуженные тренеры сборных, мастера спорта, чемпионы Европы и мира, а также заместитель городского головы по вопросам семьи, молодежи и спорта Александр Попов, председатель Харьковской областной общественной организации «Армянская национальная городская община» Армаис Оганесян.

Заместитель Харьковского городского головы по вопросам семьи, молодежи и спорта Александр Попов заявил: «Я с большим удовольствием смотрю на юных спортсменов, перед которыми стоят легендарные люди. Это говорит о том, что есть преемственность поколений. А то, что этот турнир проходит уже в сорок второй раз, говорит о том, что спортсмены – это те люди, которые умеют чтить память своих братьев и людей, которые боролись с ними на ковре, боксировали в рингах, бегали на легкоатлетических дорожках. И такие примеры являются, наверное, лучшим стимулом для юных спортсменов».

Председатель Харьковской армянской национальной городской общины Армаис Оганесян от имени правления общины поприветствовал участников и гостей турнира и поблагодарил Спортивную федерацию по вольной борьбе, которая уже который год проводит турнир памяти Ованеса Саакяна. «Наша диаспора всегда будет поддерживать такие турниры», – отметил Армаис Оганесян.

Поднять боевой дух спортсменов пришли и участники армянского танцевального ансамбля «Ани» при Харьковской армянской национальной городской общине. На открытии турнира они выступили с танцем победы – энергичным «Кочари». Настроение борцам повысила и «украинская армяночка» Карина Микаелян, которая исполнила для них песню.

На турнир памяти Ованеса Саакяна по приглашению председателя Харьковской армянской общины Армаиса Оганесяна и его заместителя Серопа Саакяна приехал из Москвы особый гость – заслуженный мастер спорта и многократный чемпион СССР, чемпион Европы и мира, трехкратный обладатель Кубка мира, серебряный призер Олимпийских игр, почетный президент Федерации борьбы Армении Степан Саркисян. «Слава Богу, традиция проведения турнира Саакяна продолжается. Я приехал и с удовольствием увидел всех моих близких. Сейчас нахожусь в армянской общине Харькова – одной из лучших общин, которой я восхищен. Я впервые на турнире Саакяна. Видел спортивный накал, ведь здесь решается, кто поедет на чемпионат Европы и чемпионат мира. И это большое достижение для турнира и для Харькова», – отметил Степан Саркисян.

Вернемся к месту спортивного накала. После торжественного открытия – самой яркой части турнира – борьба за призовые места. В этом году турнир собрал многих лидеров сборной Украины, а также приехали делегации из соседних государств: Армении, Грузии, Беларуси и России.

На двух коврах проходили полуфинальные и финальные схватки разных весовых категорий. Остались сильнейшие. Среди харьковских молодых борцов армянского происхождения в фаворитах семья Джафарян.

Все три участника из спортивной семьи Армена Джафаряна – мастера спорта СССР по вольной борьбе – стали призерами в своих весовых категориях. В первый день турнира Титал Джафарян получил третье место в весе до 65 кг, а чемпионом весовой категории до 70 кг стал Рустам Джафарян – чемпион и призер Европы, чемпион Украины среди кадетов. «Мои соперники сильные и титулованные. Они были сильнее меня и физически, и технически», – рассказал о соревнованиях Рустам. Во второй турнирный день к ним присоединился Мраз Джафарян, который стал бронзовым призером в весе до 86 кг.

В самом легком весе на турнире памяти Ованеса Саакяна получил первенство действующий вице-чемпион Украины Николай Айвазян. Львовянин Василий Шуптарь победил в весовой категории до 61 кг. В категории до 65 кг одержал победу Андрей Квятковский. Как мы уже говорили, наш Рустам Джафарян стал победителем в весе до 70 кг. В весовой категории до 74 кг в финале сошлись чемпион кубка Украины Олег Белоцерковский и победитель чемпионата страны Олег Захаревич. Белоцерковский оказался сильнее и выиграл почетный трофей. В весовой категории до 86 кг не было равных Джамбули Цотадзе из Днепропетровска, который уверенно одержал лидерство в этом весе. Единственным победителем из гостей соревнований стал грузин Бека Челидзе (весовая категория до 97 кг). Львовянин Михаил Доценко – бронзовый призер чемпионата Украины – победил в супертяжелой весовой категории до 125 кг.

Итак, сорок второй по счету Международный турнир памяти мастера спорта и обладателя кубка СССР Ованеса Саакяна состоялся. Сила духа и сила воли – вот главные элементы, которые в тандеме с физической силой приводят спортсмена к победе. Ну, и, конечно же, мастерство, которое на подобных турнирах приобретается годами.

Интервью

Разговор между спектаклями

Этот разговор состоялся во время выездных гастролей Московского Независимого театра по городам Украины и России. Мы оба были заняты в антрепризном спектакле и вместе с остальными участниками театрального проекта стойко переносили тридцатиградусный мороз и долгие ночные переезды. Между спектаклями, воспользовавшись моментом, за чашкой горячего ароматного чая редакция газеты «Армянский час» получила эксклюзивное интервью заслуженного артиста Российской Федерации Георгия Христофоровича Мартиросяна.

– Вы родились в Ростове-на-Дону в 1948 году. Какие у Вас впечатления от послевоенного детства?

– Я помню себя где-то лет с четырех. У нас с русской стороны, а было две стороны – армянская и русская, жили все рядом, в десяти домах. Мы на одной улице в Ростове жили – Двадцать шестая линия называлась. У меня там были любимые бабушка и дедушка, которые меня возили с четырех до четырнадцати лет – десять лет подряд под Владимир – там у меня русская родина моих предков. 35 км от Владимира…

– Это с русской стороны, русская половина родни. А какие впечатления детства, возможно, какие традиции были заложены по армянской линии?

– Традиций было огромное количество. В первую очередь, уважение и почитание старших. И армянская бабушка Евгения Авдеевна, я запомнил это, была строгая. Она иногда хмурилась, но всегда у нее была такая присказка «Окис, сиртес ари стех» – «душа моя, сердце мое, иди сюда!» Я подходил. «Что ты хочешь поесть?» Она говорила в основном по-русски, но отдельные фразы по-армянски. Таким образом, не делая исключений, располагала моего старшего брата Генку и меня.

– Это армянская бабушка, которая любила всех, не делая различий…

– Да, да! Вот отец мой, а его дети – наши дети! Отец потом рассказал, что бабушка только на день рождения отца и на мой день рождения делала «Наполеон». Это было потрясающе! Я был мальчишкой, она заставляла меня взбивать крем. Он, во-первых, был огромным – печи не хватало! Но раскатывала каждый корж – такая тонкая скалка была, она говорила: «Иди сюда, смотри! Нужно раскатывать так, чтобы газету было видно». И на самом деле была видна газета! И так сорок листов «Наполеона»… Это продолжалось почти двое суток. Съедался уголок этого «Наполеона», и можно было два дня ничего не есть! И «Курабье» делала еще.

– «Курабье»?

– Это из песочного теста. Это то, что кладешь в рот – такие звездочки, полумесяцы – кладешь в рот и оно начинает так «ш-ш-ш-ш-ш» и тает… Вот это я запомнил на всю жизнь. Это было очень вкусно. Необыкновенно вкусно! И это было не то, что пришел и просишь: «Бабушка, я хочу вот это!» Это было только на день рождения отца и мой день рождения.

– А отца каким Вы запомнили?

– Отец был водителем. Простой водитель. Он в свое время, когда был молодой, из Ростова уезжал в Сочи и там работал в «Интуристе». Это там тридцать какой-то год. Он возил знаменитого летчика Валерия Чкалова, когда тот прилетал из Москвы. А во время войны он водил машину Конева.

– Ваш отец – водитель высокого класса!

– Потом он мне признался, что это было. Но не признался, с кем это было. Мы, говорит, из ставки ехали, и нас застал «мессершмитт» в поле, генерал выскочил и побежал. У него же золотые погоны. Я ему говорю: «Товарищ генерал! Вы около машины оставайтесь». А он не слушал, и «мессер» гонял его по полю, пока весь боезапас не расстрелял. А уже потом, когда мы приехали в расположение, он заказал себе полевую форму, чтобы такого больше не было. У отца был «ЗиС-5». Даже фотография где-то есть – я стою на подножке этого «ЗиСа», по тем временам там был еще военный номер. И я помню, что кузов был поврежден, ему сделали новый кузов, привезли, и отец этот кузов сам устанавливал на машину. Для меня тогда это было просто невероятным, когда он подошел, приподнял плечом кузов и столкнул его с рамы.

Начало. Продолжение на странице 4

Наша школа

Приглашаем желающих всех возрастов в армянскую воскресную школу и ансамбль песни и танца

Харьковская областная общественная организация «Армянская национальная городская община» приглашает всех желающих изучать:
– армянский язык и литературу;
– историю Армении;
– историю армянского танца;
– этническую культуру (изучение национальной кухни и национального этикета).

В программу включены уроки пения и армянского танца.
Воскресная школа формирует программы по индивидуальным запросам.
По окончании выдается сертификат.

Занятия проводятся в общеобразовательной школе №105 по адресу:
г. Харьков, ул. Данилевского, 36.

Харьковская областная общественная организация «Армянская национальная городская община» объявляет набор детей в армянский ансамбль песни и танца.
За подробной информацией обращаться по телефонам:
(057) 779-83-66; (057) 779-83-67; (057) 779-83-68.

Армянская воскресная школа приглашает на работу преподавателя по истории Армении.
Обращаться по телефонам:
(057) 779-83-66; (057) 779-83-67; (057) 779-83-68.

Продолжение. Начало на странице 3

– Армянский язык в Вашей семье звучал, отец его знал?

– Он говорил, писал, то есть грамоту всю знал. Но так как я воспитывался в русской семье, то в основном все говорили по-русски. А среди своих часто говорил по-армянски. Дом всегда был полон гостей, а он был человек хлебосольный, всегда чего-то привозил, всегда было всего много. Он, когда был не в поездке, уходил рано, часов в пять-полшестого вставал и шел на Нахичеванский рынок. Покупал мясо, зелень, овощи, приходил и начинал чего-то готовить. Это всегда было вкусно.

– Вы помните свое первое посещение Армении?

– Я первый раз в Армении был в зрелом возрасте, уже не было отца. У меня было приглашение на картину. Это был или 1978, или 1979 год, не помню точно. Григорий Георгиевич Мелик-Авакян на «Арменфильме» снимал фильм. Был такой национальный герой Армении Гайк Бжиккянц. И меня пригласили пробоваться на этого героя. Начали темнить мне волосы, брови, делали горбинку на носу. Я говорю: «Григорий Георгиевич, вы решите для себя: или это должно быть портретное сходство, а на портрет я не похож, или это должна быть героическая внешность…»

В общем, мы там были два раза. А перед этим, когда я приехал, мы звонили и сказали, что едем к друзьям, с которыми познакомились в Москве, а они сказали Фрунзику Мкртчяну об этом. Они приходили и три дня ждали нас, но мы тихо ускользали, потому что понимали, что это будут тяжелые дни…

Утром в субботу мы выходим на завтрак, и сидят в холле гостиницы: Фрунзик, Шерент – это знаменитый актер-старик, у него такое выражение лица, как будто он все время спит, у него были, как у моржа, усы и висела сигарета в уголке губ – и Пато, он меценат. Пато сидел и с упоением слушал и впитывал все, что рассказывалось. И в какой-то момент говорил: «Слушай, этот стол грязный уже. Давайте перейдем к какому-нибудь другому!» Мы говорим: «К какому?» А он говорит: «А вот за тот!» И показывал на другой, уже накрытый стол. Мы переходили туда и начинали все сначала. *(Смеется.)* В общем, с 9-ти утра мы в кафе… «Давайте позавтракаем!» и до двенадцати часов. «Этот стол уже грязный, давайте перейдем туда!»… А потом перешли в открывшийся ресторан гостиницы «Ани». Это была суббота, обеденное время, люди стали приходить. А люди Фрунзика безумно любили, они застывали, когда узнавали его. А он шутил. И тогда народ начинал хохотать просто до слез. И начиналось: пять коньяка прислали за стол, три шампанского. Все кланялись с уважением. А он говорит: «Ребята, мне нельзя». Он не пил, потому что ему сделали какую-то инъекцию. И вот он говорит: «Я не могу, мне нельзя». Я говорю, что, теперь мы должны все это?.. Он говорит, что да, придется тебе все это дело… *(Вздыхает.)* И это продолжалось все до двенадцати или полпервого ночи… С 9 утра!!! Стоял отдельный стол, где стояло бутылок двадцать подарков. Пора расходиться – все! Устали все. Фрунзик, Шерент и Пато говорят: «Мы вас проводим до номера, как хозяева». До номера доходим, поднимаемся, мне неудобно, я говорю: «Ребята, заходите». Мы заходим, а там стол стоит. Накрытый!!! А-а-а! – все за голову схватились… *(Смеется.)* Пато спокойно говорит: «Так, выпьем, закусим…» А Фрунзик показывал часов до пяти какие-то фокусы, шутки разные, рассказы, на шпагат садился… Вот это такое у меня было первое знакомство с Арменией. В итоге меня на роль не утвердили, а утвердили парня, у которого брат был в ЦК по идеологии. Мне там сказали: «Да, пусть он сыграет. Тебе что, жалко?» *(Смеется.)* Они такие непосредственные люди – они меня всегда удивляют. У армян это бывает. А с Григорием Георгиевичем мы дружили и поддерживали дружеские отношения. Вот такие у меня творческие впечатления от встречи с Арменией. Потом мы были еще раз, но уже в Цахкадзоре в горах, наверху, там, где катаются на лыжах. Я там был с девушкой, с которой мы поссорились. Я уже не помню, она сказала мне что-то обидное. Я сказал: «Ах, так?», встал и ушел. В ночь.

– А где состоялся Ваш дебют?

– В школе!

– Очевидно, в школьном театре произошло первое прикосновение к актерской профессии, понимание того, что такое сцена?

– Мы делали спектакль. Наш руководитель нашел какую-то американскую пьесу, по тем временам мы понимали, что это необычно, но не знали, что это такое, сам инструмент не знали. Мы понимали, что надо это выучить, он нас поправлял, делал какие-то акценты. Да, все, что он делал, это было интересно. И вот почему я запомнил этот спектакль, потому что играл там бомжа. И там был у него монолог. Я запомнил это, потому что руководитель добивался от меня этого монолога. А я пытался его выстроить. И во время премьеры, а еще волнение, я просто запомнил это, потому что, когда произносил монолог, в самом конце которого был такой эмоциональный выплеск. Я это сделал, все сошлось внутри! Это состояние, когда мурашки по спине. И я увидел боковым зрением, что он запрыгал в кулисах и вот так тихо захлопал в ладоши… И я понял, что все это было точно, все это попадание в десятку! И возникло то ощущение, что ты что-то сделал, что в профессии может быть.

– А после какой роли Вы проснулись знаменитым?

– Где-то с середины 1970-х годов. У меня было много фильмов. Впервые я попал на студию им. М. Горького. И когда меня там вели, останавливались ассистенты по актерам, спрашивали: «Стоп-стоп! Подождите! Вы кто?», удивлялись, почему меня не знают. Заводили в группу, узнавали кто и откуда я, срочно делали фотопробы. Для них я был «новым лицом». *(Смеется.)* Короче, меня пригласили сразу в три картины. Ну, так и закрутилось…

– И, все-таки, какой фильм сделал Вас знаменитым?

– «Пираты XX века». Он вышел в 1980-м. В то время это был нашумевший фильм. Его ругали, о нем писали. Мне называли где-то в 1984 году цифру зрителей, посмотревших этот фильм, – порядка 320 миллионов. Один зритель на встрече с группой признался, что смотрел фильм 25 раз! Очень качественно снятое кино – без акцентов, без перекосов.

– Но, кроме этого, были и другие съемки, фильмы?

– Да. Это был 1975 год. Тогда я с Сашкой Абдуловым познакомился. Фильм «Пропавшая экспедиция» и второй фильм «Золотая речка».

– Эксплуатация типажа…

– Да. На следующий – 1976 год – был фильм «Осенние колокола» по «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях». Потом 1977 год, «Конец императора тайги». Потом еще что-то… Я испугался, честно, закомплексовал, что мое лицо уже никто не увидит!

– В интернете есть информация, что Вы снимались в фильме «Д'Артаньян и три мушкетера»?

– Меня утвердили на роль Портоса. Хил (режиссер фильма Георгий Юнгвальд-Хилькевич – от корр.) меня знает и был уверен, что эту роль сыграю я. Были развернутые пробы. Я два раза был на пробах. Один раз больше недели, другой – дня четыре или пять! Но в Комитете по телевидению и радиовещанию была такая Стелла Жданова. Мне Хил говорит: «Что ты сделал Ждановой?» Я говорю, что даже не знаю, кто это такая. Он говорит: «Она тебя не пропускает! Вот «нет» и все!» А за две недели до съемок нашли Вальку Смирнитского. Он и играл Портоса. У него еще нога сломана была, так что он снимался первое время, сидя за столом, а нога была на табуретке.

– Да, это «кинокухня» со своими секретами, интригами… И решения, принимаемые «наверху», не всегда совпадают с желанием актера сыграть ту или иную роль. Но интересно, кем было принято решение, чтобы пригласить Вас, фактурного актера, на безмолвный и безумно смешной эпизод в фильме «День выборов», где Вы с Андреем Макаревичем исполнили культовую песню «Снежинка»?

– *(Улыбается.)* Это с ходу было. Мы, вообще, даже не готовились. Мне позвонил Мишка Козырев и говорит: «Вот мы предложили Макару на выбор четырех человек, он выбрал тебя». Мы дружим… Снимали на ВДНХ, в каком-то павильоне, типа в здании клуба. Я приехал. Приехал Макар. «Вот, одевайтесь!» Макар мне говорит: «Ты песню знаешь?» Я говорю: «Какую?» – «Ну, ладно, на гитаре играешь?» Я говорю, что давно не держал. Я действительно эту песню услышал впервые во время съемок! И когда он начал петь, там такая резкая финальная часть, что я испугался, что нам может влететь. Моя реакция на эти слова была самой настоящей! И когда режиссер и съемочная группа просмотрели отснятый материал, они просто падали от смеха.

– Скорее всего, именно поэтому Вас и называют «мастером эпизода»?

– *(Смеется.)*

– Сериал «Кадеты», в котором Вы снимались, поднял тематику патриотизма в кино. Чем она актуальна сейчас?

– Эта история у нас не снималась. Подобного ничего не было. Этот сериал снимали практически три года. Мы мотались в Тверь. После выхода на экраны этого сериала увеличилось количество поступающих в военные училища – был огромный наплыв!

– Благодарю Вас, Георгий Христофорович, за эту замечательную беседу!

Редакция газеты «Армянский час» благодарит за проведенную беседу заслуженного артиста Украины, члена Национального Союза театральных деятелей Украины, Национального Союза журналистов Украины Игоря Арнаутова

Полную версию интервью читайте на сайте www.khango.at.ua

Поздравляем!

Харьковская областная общественная организация «Армянская национальная городская община» от всей души поздравляет

АРМЕНА АСКАРОВИЧА ДЖАФАРЯНА,

ОВАНЕСА ПЕТРОВИЧА КАРАПЕТЯНА,

АНДРЕЯ АНУШЕВАНОВИЧА ХУДАВЕРДОВА

с днем рождения!

Желаем здоровья, семейного благополучия, успехов и удач в работе!

Доска объявлений

Консульство

С 2009 года в Харькове действует Почетное консульство Республики Армения в Харьковской и Сумской областях. Почетным консулом является Армен Герасимович Асланян.

Прием граждан ведется с понедельника по четверг с 11.00 до 15.00. Возможна предварительная запись граждан по телефону: (057) 705-54-50.

Почетное консульство Республики Армения находится по адресу: г. Харьков, пр. Правды, 1, оф. 18 (ст. метро «Университет»).

Полезная информация

В Харьковской армянской городской общине проводятся бесплатные юридические консультации по пятницам с 10.00 до 13.00.

Харьковская областная общественная организация «Армянская национальная городская община» находится по адресу: пр. Московский, 259.

Прием граждан ведется с 10.00 до 16.00 ежедневно.

Председатель Харьковской армянской общины А.В. Оганесян принимает граждан в понедельник и среду с 11.00 до 18.00, заместитель председателя Харьковской армянской общины С.К. Саакян принимает граждан во вторник и пятницу с 11.00 до 18.00.

Для составления базы данных социально незащищенных граждан армянской национальности просим предоставить удостоверяющие документы.

Автобусные перевозки

Внимание! С 27 сентября возобновились рейсы на комфортабельном микроавтобусе по маршруту

Ереван – Харьков – Ереван.

Выезд из Харькова (Московский проспект, 259) **в Ереван еженедельно.**

Справки по телефонам: 098 428 01 43, 095 500 01 96.

Сообщаем время выхода программы «Армянский час» на телеканале «Фора»:
– суббота 18.30
– воскресенье 12.30
– понедельник 14.45
– вторник 15.30
– среда 20.30
– четверг 17.30
– пятница 18.30

Построим армянский тандыр высшего качества! Придает блюдам изумительный вкус!

Можем построить на даче, в частном доме, в кафе, ресторане!

Наши телефоны
(068) 087-83-20, (066) 732-11-17
Артак

Звоните – всегда вам рады!

Великие люди об Армении

Мужество за веру составляет отличительную черту армян с первых времен христианства до настоящего времени.
Американский писатель-фантаст Уильям Форд Гибсон

В Армению христианство пришло рано, даровало особую письменность замечательному языку, а вместе с письменностью и два, и три перевода Священного Писания.
Немецкий философ и писатель-просветитель Иоганн Гердер

Матенадаран – один из величайших мировых храмов культуры, куда входишь с благоговением, склоняя голову перед гением и мужеством мудрого народа, создавшего такую замечательную культуру.
Советский писатель, историк и общественный деятель Сергей Смирнов

«Вірменський час» –
газета ХОГО «Вірм. нац. міська громада»
Свідоцтво про реєстрацію серія ХК № 2042-738Р від 17 серпня 2012 р.
Засновник – ХОГО «Вірм. нац. міська громада»
Видавник – ХОГО «Вірм. нац. міська громада»

Передплатний індекс 68326
Головний редактор – Ольга Ярмак
Адреса редакції: м. Харків, пр. Московський, 259, тел. (057) 779-83-66
E-mail: Khango@ukr.net

Редакція не несе відповідальності за зміст та достовірність рекламних матеріалів
Газета видається двічі на місяць по суботах.

Замовлення № 19847
Тираж номера 2600 прим.
Віддруковано в друкарні «Астро»
Адреса: 83049, м. Донецьк, вул. Хірургічна, буд. 4